新刻痰火點雪

新刻痰火點雪卷之三　　功集

金谿　應圓龔居中　著
弟　體圓　居乾　閱

六味丸方論

六味丸古人制以統治痰火諸證又謂已病未病並宜服之此蓋深得病之奧者也何則痰火之作始于水虧火熾金傷絕其生化之源乃爾觀方中君地黃佐山茱山藥使以茯苓牡丹皮澤瀉者則主益水清金敦土之意可想矣蓋地黃一味爲補腎之專品益水之主味孰勝此乎夫所謂益水者即所以清金也惟水足則火自平而金自清有子令母實之義也所謂清金者即所以敦土也

惟金氣清肅則木有所畏而土自實有子受母蔭之義也而山藥者則補脾之要品以脾氣實則能運化水穀之精微輸歸腎臓而充精氣故有補土益水之功也而其山茱茯苓丹皮皆腎經之藥力助地黃之能其澤瀉一味雖曰接引諸品歸腎然方意實非此也盖茯苓澤瀉皆取其瀉膀胱之邪古人用補藥必兼瀉邪邪去則補藥得力一闢一闔此乃玄妙後世不知此理專一于補所以久服必致偏勝之害六味之設何其神哉經曰亢則害承廼制之論正此謂也謹按諸品性能贅之分兩之下以備學者之叅考焉

六味丸

治男子五勞七傷精血虧損夢遺盜汗咳嗽失血骨蒸潮熱

虛癆瘦悴等證及治女人傷中胞漏下血瘀血諸候一切癆火已病未病並皆治之

懷乾地黃製八兩即生地黃之乾者其法取懷慶者一斤擇肥者半斤洗淨晒令微皺以揀下者洗淨木臼中擣絞汁盡投酒更擣取汁拌前地黃日中晒或火焙乾惡銅鐵器為末聽用其性氣味甘寒無毒主治男子五勞七傷補五臟內傷不足通血脉利耳目益氣力助心膽氣強筋骨長志安魂定魄治心肺損吐血衄血凉血生血補腎水眞陰塡骨髓長肌肉生精元素曰生則大寒而凉血血熱者須用之熟則微溫而補腎血衰者須用之又臍下痛屬腎非熟地黃不能除乃通腎經之藥也又曰益腎水凉心血其脉洪實者宜之若脉虛者則宜熟地黃假火力蒸九數故能補腎元氣仲景六味丸用之為諸藥之首天一生水之源也湯液四物湯治藏血之臟以之為君者癸乙同歸一治也又曰男子多陰虛宜用熟地黃女子多血熱宜用生地黃又云生地黃能生精血天門冬引入所生之處熟地黃能補精血用麥門冬引入所補之處虞氏云生地黃生血而胃氣弱者服之恐妨食熟地黃補血而痰火多服之多者恐泥膈或云生地黃酒炒則不妨胃熟地黃姜汁炒則不泥膈此皆得

用地黃之精微者也

山茱萸肉 酒潤去核只取肉四兩氣味酸平無毒補腎氣壯元氣秘精氣助水臟煖腰膝興陽道堅陰莖添精髓止老人尿多不節益精安五臟通九竅久服明目強力輕身延年王氏曰滑則氣脫濇則所以收之山茱萸止小便利秘精氣取其味酸濇以收滑也仲景入八味丸用之為君其性可知矣

淮乾山藥 四兩另末氣味甘溫平無毒主治傷中補虛羸去寒熱邪氣補中益氣力長肌肉強陰久服耳目聰明輕身不饑延年下氣止腰痛治虛勞羸瘦充五臟除煩熱補五勞七傷除冷風鎮心神安魂魄補心氣不足開達心孔多記事強筋骨主泄精健忘益腎氣健脾胃止瀉痢化痰涎潤皮毛凡人體虛羸者加而用之又曰利丈夫助陰力熟煮和蜜或為湯煎或為粉並佳乾之入藥更妙惟不宜同麪食東垣曰山藥入手太陰仲景八味丸用乾山藥以其涼而能補也亦治皮膚乾燥以此潤之王氏曰山藥入手太陰二經補其不足清其虛熱然脈為腎之上源源既有滋流豈無益此八味丸所以用其強陰也又云食之可以辟霧露

牡丹皮 凡貞者去骨令淨三兩微焙忌鉄或以乾以餅乃可如 大酒拌蒸從巳至未日乾聽用氣味辛寒無毒忌蒜胡

荽治五勞勞氣神志不足無汗之骨蒸衄血可血和血生血凉

血治血中伏火除煩熱女子經脈不通血瀝腰痛通關腠血脈

元素曰牡丹乃天地之精爲群花之首葉爲陽發生也花爲陰

成實也丹者赤也火也故能瀉陰胞中之火四物湯加之治婦

人骨蒸又曰牡丹皮入手厥陰足少陰治無汗骨蒸神不足者

手少陰志不足少陰故入味丸中用之治神志不足也又能治

腸胃積血吐血衄血必用之藥故犀角地黃湯用之李氏曰牡

丹皮治手足少陰厥陰四經血分伏火盦伏火即陰火也陰火

即相火也古方惟以治相火故腎氣丸用之後人乃專以黃蘗

治相火不知牡丹皮之功更勝也此乃千載秘奧人所不知今

爲拈出赤花者利白花者

補人亦罕悟宜分別之

雲白茯苓 去皮三兩氣味甘平無毒調臟氣伐腎邪長陰益力保

神氣開胃止嘔逆安心神主肺痿痰壅心腹脹滿補五

勞七傷開心志止健忘止渴利小便除濕益燥和中益氣潤勝

脒益脾胃治腎積奔豚丹溪曰陰虛者不宜用

新瀉 去根一兩五錢原三兩今減之氣味甘寒無毒主腎虛精

滑瀉自泄治五淋宣通水道入腎經去舊水養新水利小便滲

濕熱行痰飲養五臟益氣力肥健消水久服耳目聰明不饑延年輕身面生光能行水上補虛損五臟痞滿起陰氣止泄精消渴漸淋瀝逐膀胱三焦停水元素曰澤瀉乃除濕之聖入腎經治小便淋瀝去陰間汗無此疾服之令人目盲宗氏曰澤瀉之功長于行水扁鵲曰多服病人眼誠為行去水也凡服澤瀉散人未有不小便多者小便既多腎氣安得復實今人止泄精多不敢用之八味丸用之不過接引桂附等歸就腎經別無他意本經曰久服明目扁鵲曰久服昏目何也易老曰去脬中留垢以其味鹹能瀉伏水故也瀉伏水去留垢故明目小便利腎經虛故昏目王履曰宗氏之說王氏躡之切謂八味丸以地黃為君餘藥佐之非止補血兼補氣也所以陽旺則能生陰血也又按本草正誤謂弘氏曰仙經服食斷穀皆用之亦云輕身能步行水上頌曰仙方亦單服澤瀉一物擣篩末水調日服六兩百日體輕而健行李氏曰神農書列澤瀉于上品復云久服輕身面生光能行水上與衍云澤瀉久服能令人輕身日行五百里走水上一名澤芝陶蘇皆以為從然愚切疑之澤瀉行水瀉腎久服且不可又安有此神功耶其謬可知孟子曰盡信書不如無書大抵六味丸用之無乃伐腎邪而已若以之配茯苓丹皮各三兩恐走泄太甚余故減半

俟後之明哲以為何如

右六味各如法製另末用白蜜四兩煉熟以前山藥末攪成乾糊爲丸梧子大每百丸清晨滚白湯或淡鹽湯下日二服若旣病痰火諸證悉具者再加麥門冬二兩五味子一兩若相火熾盛咽乾口燥再加黃蘗知母各蜜炒一兩

大造丸方論

吳球云紫河車即胞衣也兒孕胎中臍系于胞胞系母命門受母之蔭父精母血相應生成真元所鍾故曰河車雖禀後天之形實得先天之氣超然非他金石草木之類可比每每用此得效用之女人尤妙蓋本其所自出各從其類也若無子及多生女月水不調小產難產人服之必主多子危疾將絕者一二服可更活一二

日其補陰之功極重百發百中久服耳聰目明鬚髮烏黑延年益壽有奪造化之功故名大造丸用紫河車一具男用女胎女用男胎初生者米泔洗淨新瓦焙乾研末或以淡酒蒸熟搗曬研末氣力尤全且無火毒敗龜板年久者童便浸三日酥炙黃二兩或以童便浸過石上磨淨蒸熟曬研尤妙黃蘗去皮鹽酒浸炒一兩半杜仲去皮酥炙一兩半牛膝去苗酒浸曬一兩二錢肥生地黃二兩半入砂仁六錢白茯苓二兩絹袋盛入瓦罐酒煮七次去茯苓砂仁不用杵地黃爲膏聽用天門冬去心麥門冬去心人參去蘆各一兩二錢夏月加五味子七錢各不犯鐵器爲末同地黃膏入酒米糊丸如小豆大每服八九十丸空心鹽湯下冬月酒下女人去

龜板加當歸一兩以乳煮糊爲丸男子遺精女人帶下並加牡蠣粉一兩

世醫用陽藥滋補非徒無益爲害非小蓋邪火只能動慾不能生物龜板黃蘗補陽補陰爲河車之佐加以杜仲補腎强腰牛膝益精壯骨四味通爲足少陰經藥名補腎丸也生地黃凉血滋陰得茯苓砂仁同黃蘗則入陰行飛霞以此四味爲天一生水丸也天麥門冬能保肺氣不令火炎使肺氣下行生水然其性有降無升得人參則鼓動元氣有升有降故同地黃爲固本丸也又麥門冬人參五味子三味名生脈散皆爲肺經藥此方配合之意大抵以金水二臟爲生化之源加河車以成大造之功故也一人病弱陽

事大瘳、服此二料、身體頑異、連生四子、一婦年六十、已衰憊、服此壽至九十、尤強健、一人病後不能作聲、服此氣壯聲出、一人病痿足不任地者半年、服此後能遠行

痰火雜症補遺

頭痛眩暈

夫頭爲諸陽之首、左腦痛屬風與血虛、風薄荷荊芥　血虛川芎當歸　右腦痛屬痰蒼朮半夏　屬熱酒芩爲主　痛甚者屬火黃芩玄參　頭痛須用川芎如不愈各加引經藥、太陽川芎　陽明白芷　少陽柴胡　太陰蒼朮　少陰細辛　厥陰吳茱萸　如苦頭痛必加細辛　頂巔痛須用藁本減川芎

如血氣兩虛頭痛調中益氣湯內加川芎三分　蔓荊子三分

細辛二分　其効如神　大抵痰火頭痛皆暈因火與痰者

多。宜加玄參酒芩以清熱。勿輕服川芎蔓荊子陳茶爲引更穩

肩背及腰節痛

肩背痛不可廻顧者此太陽氣鬱而不行也以風藥散之脊痛

項強腰似折項似拔者此是太陽經不通也肢節痛須用羌活

如瘦人肢節痛是血虛宜四物內加羌活防風酒炒黃芩黃柏

如倦怠無力肢節痛加黃芪人参

耳鳴及耳聾

耳聾皆屬於熱須用四物湯降火

耳鳴必用龍薈丸食後服　大抵此症因平昔飲酒厚味上焦素有痰火只作清痰降火治之爲嘗余治耳聾耳鳴每服還少丹一料屢効方見虛損

方古菴曰左耳聾者婦人多有之以其多忿怒故也右耳聾者男人多有之以其多色慾故也左右俱聾者膏粱之家多有之以其多肥甘故也

腰痛

經曰腰以下皆屬腎主濕熱腎虛　瘀血　痰積　挫閃　脉大者腎虛　杜仲　龜板酥炙　黃柏　知母　枸杞　北五味之類爲末猪脊髓和丸服　脉濇者瘀血用補陰丸加桃仁

紅花　脉緩者濕熱　蒼朮　杜仲　黃栢　川芎之類

痰積者二陳加　南星　半夏　凡諸症屬火。不可峻用寒凉藥。腰痛必用鹿角膠。

痞脹

如稟受素弱。轉運不調。飲食不化。而心下痞者。宜用　白朮　山查　神曲　陳皮　心下痞須用只實　黃連　如肥人心下痞乃是濕痰。宜　蒼朮　半夏　砂仁　茯苓　滑石　如瘦人心下痞乃是濕熱。宜　只實　黃連　葛根　升麻　挾血成窠囊而痞者用　桃仁　紅花　香附　山支子　大黃之類

吞酸

乃濕熱積于肝而出伏于肺胃之間必以吳茱萸炒黃連爲君用二陳加此二味　冬月倍吳茱萸夏月倍黃連爲丸姜湯下

嘈雜惡心嘔吐

嘈雜者火動其痰也宜二陳加黃芩青黛　惡心者無物無聲心中欲吐不吐者是實非心經之病皆在胃口上宜用生姜佐諸藥能開豁胃痰也　嘔吐者胃中有熱膈上有痰二陳湯加炒山支子黃連生姜

喘及短氣

氣虛短氣而喘者甚不可用苦寒藥火氣盛故也宜導痰湯千

緞湯。見前方　陰虛自下小腹火起衝於上喘者。宜降心火補陰。有火痰者。宜降心火清肺金。　諸喘不止者。用椒目研末生姜湯調下一二錢劫止之後。因痰治痰因火治火　又法以蘿蔔子蒸熟為君皂角燒灰等分共為末生姜汁煉蜜丸。每五七十噙化止之氣虛短氣者。用人參蜜炙黄栢麥冬地骨皮之類。滑喘症必用阿膠。

戴云痰喘者喘便有痰聲氣急喘者呼吸急促而無痰聲有胃氣虛喘者。抬肩擷項喘而不休火炎上喘者。乍進乍退得食則減食已則喘大抵胃中有實火膈上有稠痰。

凡喘症上喘下必脹。要識標本。先喘而後脹者。主於肺則喘為

本。而腫爲標。治當清肺金降氣爲主而行水次之先脹而後喘者主於脾。蓋脾土既傷不能制水。則邪反侵肺氣不得降而生喘。此則脾爲本。而喘爲標。治當實脾行水爲主。而清金次之。

煩燥

起卧不安睡不穩。謂之煩。洪宜清肺去痰。宜梔豉湯竹葉石羔湯。二方見傷寒門 燥者。顛狂恍惚之狀。宜硃砂安神丸。見局方

諸虛百損

頭目昏花四肢痠軟。無力羸瘦不長肌肉。 少年氣血兩虛色欲過度耳鳴者。宜服 補陰丸 甚者大補陰丸。 六味地黃丸更穩。 或瓊玉膏 中年氣血兩虛者。宜十全大補湯。

天王補心丹　老年血氣虛損者宜古菴心腎丹　還少丹右諸方俱見古方括內

諸症補遺。大都痰火症中所必有者。採擇數劑亦須以主治方中隨所見證依經絡量加一二味以治其標可也其間有闕畧者以俟後之君子參補焉。

痰火死症

一痰火嘔血成盆而過多者。不思飲食。肌肉漸削者。此心氣已絕死不治。

一痰火左脇痛不能轉身者。此乃肝葉已乾。名為乾血痛。肝經已絕死不治。右脇痛服清肺化痰藥不止。夜不能卧者。此肺絕之

候不治。

一痧火喉痛。此胆火上炎。用治喉藥不效。至生瘡破皮。乃爲攻咽

此痧疾之不可救者。必不治。

一痧火聲啞。乃肺經已絶。必不治。

一痧火臀尖無肉。此脾經已絶。必不治。

一痧火泄瀉。飲食不化。此胃氣已絶。必不治。

一痧火咳逆吐食者。此胃火熾甚。脾氣受傷。多致不救。

痧火脉

按痧火之脉。以浮而芤、濡、虛大、遲緩、無力。沉而遲、濇、結、代、無力。皆虛而不足。外證自汗、短氣、喘促、或肢厥者。皆屬脾肺腎三臟俱虛

脈合其證。此受補者也。若脈來絃長緊實。外證痰實氣壅。喘咳。或煩。或熱。或咽痛。或復見諸血。此為陰虛火動。脈不合證。此不受補者也。又按脈經曰。骨蒸發熱。脈數而虛。熱而濇小。必殞其軀。又曰勞極諸虛。浮濡微弱。土敗雙絃。火炎急數。又曰諸病失血。脈必見芤。緩小可喜。數大可憂。又曰病熱有火。洪數可醫。沉微無火。無根難醫。此皆言脈證之宜忌也。凡有干於痰火勞瘵之脈。悉詳附之于后。惟不切于此證者。乃摘之。

浮

浮脈法天。有輕清在上之象。在卦為乾。在時為秋。在人為肺。又曰毛。太過則中堅旁虛。如循雞羽。病在外也。不及則氣來毛微。病在

中也。脈訣言尋之如太過，乃浮兼洪緊之象，非浮脈也。

主病　浮脈爲陽，主表。有力表實，無力表虛。浮遲中風，浮數風熱，

浮緊風寒，浮緩風濕，浮虛傷暑，浮芤失血，浮洪虛熱，浮散勞極。

寸浮主頭痛眩運，或風痰在胸。關主土衰木旺。尺主後便不通。

沉

沉脈法地，有淵泉在下之象。在卦爲坎，在時爲冬，在人爲腎。又爲

石，亦曰營。太過則爲彈石，按之益堅，病在外也。不及則氣來虛微，

去如數者，病在中也。脈訣言緩度三關，狀如爛綿者，非也。沉有緩

數各部之沉。爛綿乃弱脈，非沉也。

主病　沉脈主裏。有力裏實，無力裏虛。沉則爲氣，沉滑氣鬱，沉弱

寒熱。沉緩寒濕。沉緊冷痛。沉牢冷積。寸沉痰鬱水停。關沉主中寒腹痛。尺沉主遺精白濁。泄痢腎虛腰痛。

遲

遲為陽不勝陰。故脉至不及。脉訣言重手乃得。是有沉無浮。一息三至。甚為易見。而曰隱隱。狀且難。是濇脉矣。其謬可知。然三至為遲。有力為緩。無力為濇。有止為結。遲甚為敗。浮而耎為虛。黎氏曰。遲小而實。緩大而慢。遲為陰盛陽虛。緩為衛盛營弱。宜別之。

主病　遲脉主臟。有力冷痛。無力虛寒。浮遲表寒。沉遲裏寒。且主多痰。沉痼癥瘕。寸遲則上焦有寒。關遲則中寒腹痛。尺遲則後便不禁。腎虛腰痛重者。

數

數爲陰不勝陽。故脈來太過。一息六至是也。浮沉遲數。脈之綱領。
數而絃爲緊。流利爲滑。數而有止爲促。數甚爲極。數見關中爲動
脈。

主病　數脈主腑。有力爲實。爲熱。宜瀉。無力爲虛火。爲相火。宜補
浮數表熱。沉數裏熱。氣口數實病肺癰。數虛爲肺痿。寸數咽喉
口舌生瘡。吐血咳嗽。或肺生癰。關數胃火。肝火。尺數則腎虛。宜
滋陰降火。

滑

滑爲陰氣有餘。故脈來流利如水。脈者血之腑也。血盛則脈滑。故

腎脈宜之氣盛則脈濇故肺脈宜之脈訣云按之即伏三關如珠不進不退是不分浮滑沉滑尺寸之滑也今正之

主病　滑脈爲陽主元氣虛衰痰飲宿食吐逆蓄血女子經調有孕寸滑主膈痰嘔吐吞酸舌強或咳嗽關滑主宿食肝脾積熱尺滑則渴痢癩淋又曰滑主痰飲浮滑風痰沉滑食痰滑數痰火滑短宿食脈訣言關滑胃寒尺滑臍冷與脈經言關滑胃熱尺滑血蓄婦人經病之旨相反其謬如此

濇

濇爲陽氣有餘氣盛則血少故脈來蹇滯而肺脈宜之脈訣言指下尋之似有舉之全無與脈經所云絕不相干又曰細而遲短往來

難。短且散一止復來。差午不調。如輕刀刮竹。如雨沾沙。如病蠶食葉。又曰細遲短散時一止曰濇極細而耎重按若絕曰微浮而柔細曰濡沉而柔細曰弱。

主病　濇主血少。傷精。反胃亡陽。多汗。營中寒濕入營血痺。婦人非孕無經。寸濇主心虛胸痛。關則胃虛脅脹。尺為精血俱傷腸結溲淋。或為下血。又曰濇主血少傷精之病。女人有孕為胎病。無孕為敗血。杜氏曰。濇脉獨見尺中形同代為死脉。

大

脉形寬大有力。為洪大無力為虛。

主病　大則病進為元氣之賊。浮大表病。沉大裏病。惟緩而大則

爲正脉也

緩

緩脉小駃于遲一息四至如絲在經不卷其軸應指和緩往來甚勻如初春楊柳舞風之象如風輕沾柳稍緩脉在卦爲春在時爲四季在人爲脾脾陽寸陰尺上下同等浮大而耎無有偏勝者平脉也若非其時即爲有病緩而和平不浮不沉不徐不疾者即有胃氣故杜氏云欲知死期何以取先賢推定五般土陽土須知不過陰陰土過陰當細數

主病　緩脉主營氣衰衛氣有餘或風或濕或脾虛上主項強下主痿痺寸緩主項背拘攣關主風眩胃家虛弱尺主濡泄或風

秘脚弱無力。又曰浮緩為風。沉緩為濕。緩大風虛。緩細濕痺。緩濇脾虛。緩弱風氣。脉訣言緩主脾熱口臭反胃齒痛夢鬼之病。出自杜撰。與後無關。

芤

浮大而耎。按之中空兩邊實。又曰中空外實。狀若慈葱。劉氏芤脉何似。絕類慈葱。指下成窟。有邊無中。戴氏云。營行脉中。脉以血為形。芤脉中空。脫血之象也。又曰芤形浮大耎如葱。按之旁有中央空。火犯陽經血上溢。熱侵陰絡下流紅。脉經云。三部芤脉。長病得之生。卒病得之死。脉訣云。兩頭有。中間無。是脉斷絕矣。又言主淋瀝。氣入小腸。與失血之候相反。誤世不小。

主病　寸主胸中積熱。關主腸內生癰。尺主下血赤淋紅痢崩中。

濡

濡脈極耎而浮。細如帛在水中。輕手相得。按之無力。如水上浮漚。謂如帛浮水中。重手按之隨手而沒之象。脈訣按之似有舉之還無。是微脈非濡也。又曰。濡形浮細按須輕。水面浮綿力不禁。病後産中猶有藥。平人若見是無根。浮細如綿曰濡。沉細如綿曰弱。浮而極細曰微。沉而極細不斷曰細

主病　濡主亡血陰虛。肝田髓已虧。盜汗血崩。濕氣侵脾。寸濡主陽微自汗。關主氣虛。尺主傷精脫血。寒甚法宜溫補。大都濡主血虛之病。又為傷濕。

弱

極軟而沉按之乃得舉手全無又曰弱乃濡之沉者脈訣言黎氏譬如浮漚皆是濡非弱也素問曰脈弱以滑是有胃氣脈弱以濇是爲久病病後老弱見之順平人少年見之逆又曰弱來血力按之柔柔細而沉不見浮陽陷入陰精血弱白頭猶可少年愁

主病　弱脈主陰氣虛陽氣衰惡寒發熱筋骨痿軟多驚多汗精神減少法當益氣調營寸主陽虛關主胃弱脾衰尺主陽陷陰虛又曰弱主氣虛之病仲景曰陽陷入陰故惡寒發熱又曰弱主筋沉主骨陽浮陰弱血虛筋惡柳氏曰氣虛則脈弱寸弱陽虛尺弱陰虛關弱胃虛

虛

遲大而耎，按之無力，隱指豁豁然空。崔氏曰：形大力薄，其虛可知。脈訣言尋之不足，舉之有餘，止言浮脈，不見虛狀。楊氏曰：狀似柳絮，散漫而遲。滑氏言散大而濡，皆是散脈，非虛也。又曰：舉之遲大按之鬆，脈狀無涯類谷空。莫把芤虛為一例，芤遲浮大似慈葱。又曰：虛脈浮大而遲，按之無力；芤脈浮大，按之中空。芤主脫血，虛主血虛。

主病　脈虛身熱，主傷暑自汗，怔忡驚悸，陰虛發熱，法當養營益衛。寸主血不營心，關腹脹少食，尺主骨蒸痺痿，傷精脫血。經曰：血虛脈虛。曰：氣來虛微為不及，病在內。曰：久病脈虛者死。

細

細脉小於微而常有。細直而耎若絲線之應指。素問謂之小。王氏言如蓋蓬狀其柔也。脉訣言往來極微。是微反大於細矣。與經相背。又曰細來纍纍細如絲。應指沉沉無絕期。春夏少年俱不利。秋冬老弱却相宜。

主病　細主血弱氣衰。諸虛百損七情六極。非濕侵腰腎。則傷精汗血。寸主嘔吐。關主膨脹胃虛。尺主丹田冷。泄痢遺精。陰血耗奪。脉經言細為血少氣衰。有此證則順。否則逆。故吐衄脉得沉細者生。憂勞過度者。脉亦細。

結

結脈往來緩時一止復來脈訣言或來或去聚而却還與結無關。仲景有纍纍如循長竿曰陰結藹藹如車蓋曰陽結脈經又有如麻子動搖旋引旋收聚散不常者曰結主死此三脈名同實異也又曰結脈緩而時一止獨陰偏盛欲亡陽浮結氣滯沉結積汗下分明在主張。

主病　結脈主血凝氣滯老痰結滯內積外癰腫疝又曰結主陰盛之病越人曰結甚則積甚結微則積微浮結外有痛積伏結內有積聚

代

代脈動而中止不能自還因而復動脈至還入尺良久方來脈一

息五至脉心脾肝腎五臟之氣皆足五十動而一息合大衍之數謂之平脉反此則止乃見焉腎氣不能至則四十動一止肝氣不能至則三十動一止盖一臟之氣衰而他臟之氣代至也經曰代則氣衰滑氏曰若無他病羸瘦脉代者危脉也有病而氣血乍損氣不能續者秖爲病脉傷寒心悸脉代者復脉湯主之妊娠脉代者其胎百日代之生死不可不辨李氏括曰數時一止名爲促緩止須將結脉看止不能回方是代結生代死自殊塗又曰促結之止無常數或二動三動一止即來代脉之止有常數必依數而止還入尺中良久方來也。

主病　代脉元因臟氣衰腹痛泄痢下元虧或爲吐瀉中宮病女

子懷胎三月分。脉經曰代散者死。主泄及膿血。

促

促脉來去數，時一止復來，如蹶之趣，徐疾不常。脉經但言數而止為促。促脉訣乃云并居寸口，不言時止者，謬矣。數止為促，緩止為結。何獨寸口哉。李氏曰：促脉數時來一止，此為陽極欲亡陰。三焦鬱火炎炎盛，進必無生退可生。

主病　促脉惟將火病醫，其因有五細推之。時時喘咳皆痰積，或發狂斑與毒疽。又曰促主陽盛之病。促結之因皆有氣血痰食飲五者之別。一有留滯則脉必止也。

弦

弦脈端直以長如張弓弦按之不移綽綽如按琴瑟弦狀若箏弦
從中直過挺然指下弦脈在卦為震在時為春在人為肝輕虛以
滑者平實滑如循長竿者病勁急如新張弓弦者死池氏曰弦緊
而數勁為太過弦緊而細為不及戴氏曰弦而軟其病輕弦而硬
其病重脈訣言時時帶數又曰脈緊狀繩牽皆非弦象今削之又
曰土衰木旺多怒欲叫精翳不出李氏曰弦來端直似絲弦緊則
如繩左右彈緊言其力弦言象牢緊弦長沉伏間

主病　弦為肝膽之脈主痰飲寒熱瘧疾又主血蓄勞傷胃虛停
飲骨脅疼痛肢體拘急多驚單弦病輕雙弦急痛寸弦頭痛多
痰左關弦主寒熱癥瘕右弦主胃寒心腹痛尺主陰疼腳疾拘

攣。又曰弦為木盛之病浮弦支飲外溢沉弦懸飲內痛瘧脉自弦弦數多熱弦遲多寒弦大主虛弦細拘急陽弦頭痛陰弦腹痛單弦飲癖雙弦寒癖若不食者木來尅土病必難治

緊

緊脉來往有力左右彈人手如轉索無常數如切繩如紉單線又曰緊乃熱如為寒束之脉故急數如此要有神氣素問謂之急脉訣言寥寥入尺來崔氏言如線皆非緊狀或以浮緊為弦沉緊為牢亦近似耳又曰舉如轉索如切繩脉象因之得緊名總是寒邪來作寇內為腹痛外身疼

主病　緊主諸痛為寒喘咳風癇冷痰浮緊表寒沉緊裏寒人迎

緊盛傷寒氣口緊盛傷食關主心腹疼痛尺主陰冷奔豚疝病

又曰浮緊中惡沉緊欬嗽

實

實脈浮沉皆得脈大而長微絃應指愊愊然愊愊堅實貌脈訣言如繩應指來乃緊脈非實也又曰浮沉皆得大而長應指無虛愊愊強熱蘊三焦成壯火通腸發汗始能康又曰實脈浮沉有力強緊如彈索轉無常須知牢脈幫筋骨實大微絃更帶長

主病　實脈爲陽火鬱成發狂譫語吐頻頻或爲陽毒或傷食大便不通或氣疼寸實主面赤生風咽痛舌彊骨中氣塞關主脾熱中滿尺主腰腹腸間痛而不通經曰血實脈實曰脈實者水穀

爲病。曰氣來實强。是爲太過。脈訣言尺脈實。小便不禁。與脈尺實小腹痛。小便難之說。何反。潔古不知其謬。訣爲虛寒。用姜附愈悞矣。

長

長脈不大不小。迢迢自若。如循長竿。末稍爲平。如引繩。如循長竿曰病。又曰長有三部之長一部之長。長在時爲春。在人爲肝。心肝長神强壯。腎脈長蒂固根深。經曰長則氣治。皆言平脈也。又曰過于本位。脈名長。絃則非然。但滿張絃脈與長爭較遠。良工尺度自能量。

實牢絃緊。皆兼長脈。

主病　長脈迢迢大小勻。反常爲病似牵繩。若非陽毒癲癇病即

是陽明熱勢深大都長主有餘之病

洪

洪脈指下極大來盛去衰洪脈在卦爲離在時爲夏在人爲心素問謂之大亦曰鉤滑氏曰來盛去衰如鉤之曲上而復下應血脈來去之象象萬物敷布下垂之狀詹氏謂如環珠者非脈訣云季夏宜之秋季冬季發汗通陽俱非洪脈所宜盖謬也李氏曰脈來洪盛去還衰滿指滔滔應夏時若在春秋冬月分升陽散火莫狐疑又曰洪脈來時拍拍然去衰來盛似波瀾欲知實脈參差處舉按絃長愊愊堅

主病　脈洪陽盛血應虛相火炎炎熱病居脹滿胃翻須早治陰

虛泄痢可愁如寸洪心火上焦炎肺脉洪時金不堪肝火內虛關內察脾虛陰火尺中看又曰洪主陽盛陰虛之病泄痢失血久嗽者忌之經曰形瘦脉大多氣者死又曰大則病進

微

微脉極細而軟按之如欲絕若有若無細而稍長素問謂之小氣血微則脉微又曰輕診可見按之欲絕者微也往來如線而常有者細也仲景曰脉瞥瞥如羹上肥者陽氣微縈縈如蛛絲細者陰氣衰長病得之死卒病得之生

主病　氣血微兮脉亦微惡寒發熱汗淋漓男爲勞極諸虛候女作崩中帶下醫寸微氣促或心驚關脉微時脹滿形尺部見之

精血弱。惡寒消痺痛呻吟。又曰微主久虛血弱之病。陽微惡寒

陰微發熱。脉訣云。崩中日久成白帶。漏下多時首木枯。

動

動乃數脉見于上下。血頭血尾如豆厥厥動搖。仲景曰。陰陽相搏名曰動。陽動則汗出。陰動則發熱。形冷惡寒。此三焦傷也。成無己曰。陰陽相搏。則虛者動。故陽虛則陽動。陰虛則陰動。龐氏曰。關前三分爲陽。關後三分爲陰。當關之位。半陰半陽。故動由虛見。又曰動脉搖搖數在關。無頭無尾豆形圓。其原本是陰陽搏。虛者搖兮勝者安。脉訣言尋之似有。舉之還無。不離其處。不往不來。三關沉沉。含糊謬妄。殊非動脉。詹氏言其形鼓動如鈎。如毛者。尤謬。

主病　動脈專司痛與驚。汗因陽動熱因陰。或爲泄痢拘攣病。男子亡精女子崩。

牢

牢脈似沉似伏。實大而長。微絃。扁鵲曰。牢而長者。肝脈也。仲景曰。寒則牢堅。有牢固之象。沈氏曰。似沉似伏。牢之位也。實大絃長。牢之體也。脈訣不言形狀。但云尋之則無。按之則有。云脈入皮膚辨息難。又以牢爲死脈。皆孟浪謬誤。李氏曰。弦長實大脈牢堅。牢位常居沉伏間。革脈芤絃自牢起。革虛牢實要詳看。

主病　寒則牢堅裏有餘。腹心寒痛木乘脾。疝癩癥瘕何愁也。失血陰虛却忌之。又曰。牢主寒實之病。木實則爲痛。扁鵲云。耎爲

虛牢爲實。失血者。脉宜沉細。反浮大而牢者死。虛病見實脉也。

脉訣言。骨間疼痛。氣居于表。池氏以爲腎傳于脾。皆謬妄不經。

散

散脉大而散。有表無裏。渙漫不收。無統紀。無拘束。至數不齊。或多來去少。或去多來少。渙漫不收。如楊花散漫之象。又曰散似楊花散漫飛。去來無定至難齊。產爲生兆胎爲墮。久病逢之不必醫。戴氏曰。心脉浮大而散。肺脉短澀而散。平脉也。心脉耎散怔忡。肺脉耎散汗出。肝脉耎散溢飲。脾脉耎散胻腫。病脉也。若腎脉耎散。諸病脉代散。死脉也。難經曰。散脉獨見則危。柳氏曰。散爲氣血俱虛根本脫離之脉。產婦得之生。孕婦得之墮。李氏曰。散脉無拘散漫

然濡來浮細水中綿。浮而遲大爲虛脉。芤脉中空有兩邊

主病　左寸怔忡右寸汗。溢飲左關應散漫。右關更夾散胻腫滿。散居兩尺魂應斷。

診壽數

戴氏曰脉必滿十動。出自難經。而脉訣五臟歌。皆以四十五動爲準。乖于經旨。柳氏曰古以動數候脉。是喫緊語。須候五十動。乃知五臟缺失。今人指到腕臂。即云見了。夫五十動。豈彈指間事耶。故學者當診脉。問證。聽聲。觀色。斯備四診而無失

五十不止身無病。數內有止皆知定。四十一止一臟絕。四年之後多亡命。三十一止即三年。二十一止二年應。十動一止一年

四更觀氣色兼形證。

兩動一止三四日。三四動止應六七。五六一止七八朝。次第推

之自無失。

六臟六腑用藥氣味補瀉

肝膽 溫補涼瀉 辛補酸瀉　心小腸 熱補寒瀉 鹹補甘瀉

肺大腸 涼補溫瀉 酸補辛瀉　腎膀胱 寒補熱瀉 苦補鹹瀉

脾胃 溫熱補寒涼瀉各從三焦 命門同心甘補苦瀉其宜

張元素曰五臟更相平也。一臟不平所勝平之故云。安穀則昌。絕

穀則亡。水去則營散。穀消則衛亡。神無所居。故血不可不養。衛不

可不溫。血溫氣和營衛乃行。常有天命。

五臟五味補瀉

肝○苦急急食甘緩之甘草以酸瀉之赤芍藥實則瀉其子甘草

○欲散急食辛以散之川芎以辛補之細辛虛則補其母地黃黃蘗

心○苦緩急食酸以收之五味以甘瀉之甘草黃耆實則瀉其子甘草

○欲耎急食鹹以耎之芒硝以鹹補之澤瀉虛則補其母生姜

脾○苦濕急食苦以燥之白朮以苦瀉之黃連實則瀉其子桑白皮

○欲緩急食甘以緩之炙甘草以甘補之人參虛則補其母炒鹽

肺○苦氣逆急食苦以泄之訶子以辛瀉之桑白皮實則瀉其子澤瀉

○欲收急食酸以收之白芍藥以酸補之五味子虛則補其母五味子

腎○苦燥急食辛以潤之黃蘗知母以鹹瀉之澤瀉實則瀉其子芍藥

○欲堅。急食苦以堅之。知母以苦補之。黃蘗虛則補其母。五味

張元素曰。凡藥之五味。隨五臟所入。而爲補瀉。亦不過因其性而調之。酸入肝。苦入心。甘入脾。辛入肺。鹹入腎。辛主散。酸主收。甘主緩。苦主堅。鹹主耎。辛能散結潤燥。致津液通氣。酸能收緩斂散。甘能緩急調中。苦能燥濕堅耎。鹹能耎堅。淡能利竅。○李氏曰。甘緩酸收。苦燥辛散。鹹耎淡滲。五味之本性。一定而不變者也。其或補或瀉。則因五臟四時。而迭相施用者也。溫涼寒熱。四時之本性也。其于五臟補瀉。亦迭相用也。此特潔古張氏因素問飲食補瀉之義。舉數藥以爲例耳。學者宜因意而充之。

臟腑虛實標本用藥式

◎肝藏血屬木膽火寄於中主血主目主筋主呼主怒

本病諸風眩運僵仆強直驚癎兩脇腫痛胸脇滿痛嘔血小腹疝痛痃瘕女人經病

標病寒熱瘧頭痛吐涎目赤面青多怒耳閉頰腫筋攣卵縮丈夫㿗疝女人少腹腫痛陰病

有餘瀉之

瀉子 甘草

行氣 香附 芎藭 瞿麥 牽牛 青皮

行血 紅花 鱉甲 桃仁 莪朮 京三稜 穿山甲 大黃 水蛭 虻蟲 蘇木 牡丹皮

鎮驚 雄黃 金箔 硃砂 真珠 代赭石 夜明砂 胡粉 銀箔 鉛丹 龍骨 石決明

搜風　羌活　荊芥　薄荷　槐子　蔓荊子　白花蛇　獨活
防風　皂角　烏頭　白附子　僵蚕　蟬蛻

不足補之

補母　枸杞　杜仲　狗脊　熟地黄
苦參　萆薢　阿膠　兎系子

補血　當歸　牛膝　續斷　白芍
血竭　没藥　芎藭

補氣　天麻　柏子仁　白术　菊花　細辛
密蒙花　决明　穀精草　生薑

本熱寒之

瀉木　芍藥　烏梅
澤瀉

瀉火　黄連　龍胆草　黄芩
苦茶　猪胆

攻裏　大黄

標熱發之

和解　柴胡　半夏

解肌　桂枝　麻黄

◎心藏神，為君火；包絡，為相火，代君行令。主血，主言，主汗，主笑。

本病：諸熱瞀瘛，驚惑，譫語，煩亂，啼笑罵詈，怔忡，健忘，自汗，諸痛痒

瘡瘍。

標病：肌熱，畏寒戰慄，舌不能言，面赤目黄，手心煩熱，胸脇滿痛，引腰

背肘臂。

火實瀉之

瀉子　黄連　大黄

氣　甘草　人參　赤茯苓　木通　黄蘗

血○　丹參　丹皮　生地黃　玄參

鎮驚○　朱砂　牛黃　紫石英

神虛補之

補母　細辛　烏梅　酸棗仁○　陳皮　生薑

氣○　桂心　澤瀉　白茯苓

伏神　遠志　石菖蒲

血○　當歸　乳香　熟地黃　沒藥

本熱寒之

瀉火○　黃芩　竹葉　麥冬　芒硝　炒鹽

凉血○　地黃　梔子　天竺黃

標熱發之

撥火　甘草　獨活　麻黄　柴胡　龍膽

◎脾藏意。土為萬物之母。主營衛。主味。主肌肉。主四肢。

本病諸濕腫脹。痞滿噫氣。大小便閉。黄疸痰飲。吐瀉霍亂。心腹痛。

飲食不化。

標病身體胕腫。重困嗜臥。四肢不舉。舌本強痛。九竅不通。

土實瀉之

瀉子　訶子　防風　桑白皮　葶藶

吐　豆豉　梔子　蘿蔔子　常山　瓜蒂　鬱金

虀汁　藜蘆　苦參　赤小豆　鹽湯　苦茶

下　大黄　芒硝　青礞石　大戟　甘遂　續隨子

芫花

土虛補之

氣 人參 黃耆 升麻 葛根 甘草 陳皮
藿香 葳蕤 縮砂 木香 扁豆
白朮 蒼朮 白芍 膠飴 大棗
血 乾薑 木瓜 烏梅 蜂蜜

本濕除之

燥中宮 白朮 蒼朮 橘皮 半夏 吳茱萸 南星
草豆蔻 白芥子

潔淨府 木通 赤茯苓 豬苓 藿香

標濕滲之

開鬼門 葛根 蒼朮 麻黃 獨活

◎肺藏魄屬金總攝一身之氣主聲主哭主皮毛

本病諸氣膹鬱諸痿喘嘔氣促欬嗽上逆欬唾膿血不得臥小便數
而欠遺失不禁

標病灑淅寒熱○傷風自汗○肩背痛冷○臑臂前廉痛○

瀉子○ 澤瀉 葶藶 桑白皮 地骨皮

氣實瀉○之

除濕 半夏 白礬 白茯苓 薏苡仁 木瓜 橘皮

瀉火 粳米 石膏 寒水石 知母 訶子

通滯 枳殼 薄荷 乾薑 木香 厚朴 杏仁 白莢 桔梗 蘇梗

氣虛補○之

補母 甘草 人參 升麻 黃耆 山藥

潤燥 蛤蚧 阿膠 麥門冬 貝母 天門冬 百合 天花粉

斂肺 烏梅 粟殼 五味子 芍藥 五倍子

本熱清之

清金　黃芩　知母　麥門冬　梔子　沙參　紫菀　天門冬

本寒溫之

溫肺　丁香　藿香　款冬花　檀香　白豆蔻　益智　縮砂　糯米　百合

標寒散之

解表　麻黃　葱白　紫蘇

◎腎藏志。屬水。爲天一之源。主聽。主骨。主二陰。

本病。諸寒厥逆。骨痿腰痛。腰冷如冰。足胻腫寒。小腹滿急。疝瘕。大便閉泄。吐利腥穢。水液澄徹。清冷不禁。消渴引飲。

標病。發熱不惡熱。頭眩頭痛。咽痛舌燥。脊股後廉痛。

水強瀉之

瀉子　大戟　牽牛

瀉腑　澤瀉　猪苓　車前子　防己　茯苓

水弱補之

補母　人参　山藥

氣　知母　玄参　補骨脂　砂仁　苦参

血　黄蘗　枸杞　熟地黄　瑣陽　肉蓯蓉
山茱萸　阿膠　五味子

本熱攻之

下　傷寒少陰證口燥咽乾大承氣湯

本寒溫之

溫裏　附子　乾薑　官桂　蜀椒　白朮

解表　麻黄　細辛　獨活　桂枝

標熱攻之

清熱　玄參　連翹　甘草　猪膚

◎命門為相火之源。天地之始。藏精生血。降則漏。升則為鉛。主三焦元氣。

本病　前後癃閉。氣逆裏急。疝痛奔豚。消渴膏淋。精漏精寒。赤白濁。溺血崩中帶漏。

火強瀉之

瀉相火　黄蘗　知母　牡丹皮　地骨皮　生地黄　茯苓　玄參　寒水石

火弱補之

益陽 附子 肉桂 益智 破故紙 沉香 胡蘆巴 川烏 硫黃 天雄 烏藥 陽起石 [illegible] 巴戟天 丹砂 當歸 蛤蚧 覆盆

精脫固之

澀滑 牡蠣 芡實 金櫻子 五味子 遠志 蛤粉 山茱萸肉

◎三焦爲相火之用。分佈命門元氣。主升降出入。遊行天地之間。總領五臟六腑營衛經絡內外上下左右之氣。號中清之府。上主納。中主化。下主出。

本病 諸熱瞀瘛。暴病暴死暴瘖。躁擾狂越。譫妄驚駭。諸血溢血泄。諸氣逆衝上。諸瘡瘍痘疹瘤核。

上熱則喘滿諸嘔吐酸胷痞脅痛飲食不消頭上出汗
中熱則善饑而瘦解㑊中滿諸脹腹大諸病有聲鼓之如鼓上
下關格不通霍亂吐利
上寒則吐飲食痰水胸痺前後引痛食已還出
中寒則飲食不化寒脹反胃吐水濕不渴
下寒則二便不禁臍腹冷疝痛
標病惡寒戰慄如喪神守耳鳴耳聾嗌腫喉痺諸病胕腫疼酸驚駭
手小指次指不用
實火瀉之
汗　麻黃　柴胡　葛根　荊芥　升麻
薄荷　羌活　石膏

吐　瓜蒂　淪鹽　虀

下　大黃　芒硝

一　虛火補之

上　人參　天雄　桂心

中　人參　黃耆　丁香　木香　草菓

下　附子　桂心　硫黃　人參　沉香　烏梅　破故紙

本熱寒之

上　黃芩　連翹　梔子　知母　玄參　石膏

中　黃連　連翹　生地黃　石膏

下　黃蘗　知母　生芐　石膏　牡丹皮　地骨皮

標熱散之

柴胡　細辛　荊芥　羌活　葛根　石膏

解表

◎膽屬木。爲少陽相火。發生萬物。爲决斷之官。十一臟之主。主同肝

本病。口苦。嘔苦汁。善太息。澹澹如人將捕狀。目昏不眠。

標病。寒熱往來。痁瘧。胸脇痛。頭額痛。耳痛鳴聾。瘰癧結核。馬刀足

火指次指不用。

實火瀉之

瀉膽　龍膽　牛膽　猪膽　生蕤仁　生酸棗仁
黃連　苦茶

虛火補之

補膽　人參　細辛　半夏　炒蕤仁　炒酸棗仁
當歸　地黃

本熱平之

降火　黃連　黃芩　芍藥　連翹　甘草

鎮驚　黑鉛　水銀

標熱和之

和解　柴胡　芍藥　黃芩　半夏　甘草

◎胃屬土主容受為水谷之海（注同脾）

本病噎膈反胃中滿腫脹嘔吐瀉痢霍亂腹痛消中善饑不消食

傷飲食胃管當心痛支兩脇

標病發熱蒸蒸身前熱寒熱狂譫語瘂上齒痛口眼喎斜鼻痛鼽

衂赤

胃實瀉之

濕熱　大黄　芒硝

飲食　巴豆　神麯　山查　阿魏　硇砂

鬱金　三稜　輕粉

胃虚補之

濕熱　蒼术　白术　半夏　茯苓　橘皮　生薑

寒濕　乾薑　附子　草菓　官桂　丁香　肉豆蔻

本熱寒之

降火　石膏　地黄　犀角　黄連

標熱解之

解肌　升麻　葛根　豆豉

◎大腸屬金。主變化。為傳送之官

本病。大便閉結。泄痢。下血。裏急後重。疝痔。脫肛。腸鳴而痛

標病。齒痛。喉痺。頸腫。口乾。咽中如核。鼽衄。目黃。手大指次指痛。宿食發寒慄

腸實瀉之

熱　大黃　芒硝　槐花　牽牛　巴豆　郁李仁

氣　枳殼　木香　橘皮　檳榔

腸虛補之

氣　皂莢

燥　桃仁　麻仁　杏仁　地黃　乳香　松子　當歸　肉蓯蓉

滋　白术　蒼术　半夏　硫黃

陷　升麻　葛根

脫　龍骨　白堊　訶子　粟殼　烏梅　白礬
赤石脂　禹餘粮　石榴皮

本熱寒之

清熱　秦艽　犀角　地黃　黃芩

本寒溫之

溫裏　乾薑　附子　肉豆蔻

標熱散之

解肌　石膏　白芷　升麻　葛根

◎小腸主分泌水穀利小便短小便閉小便血小便白秋大便後

血。小腸氣痛。宿食夜熱旦止

標。病身熱惡寒。嗌痛頷腫。口糜耳聾。

實熱瀉之

氣　木通　豬苓　滑石　瞿麥　澤瀉　燈草

血　地黃　蒲黃　赤茯苓　巵子　牡丹皮

虛寒補之

氣　白朮　楝實　茴香　砂仁　神麯　扁豆

血　桂心　玄胡索

本熱寒之

降火　黃蘗　黃芩　黃連　連翹　巵子

標熱散之

解肌　藁本　羌活　防風　蔓荊

◎膀胱主津液爲泡之府。氣化乃能出。號州都之官。諸病皆干之。

本病小便淋瀝。或短數。或黃赤。或白。或遺失。或氣痛。

標病發熱惡寒。頭痛腰脊強。鼻窒。足小趾不用。

實熱瀉之

瀉火　滑石　猪苓　澤瀉　茯苓

下虛補之

熱　黃蘗　知母

寒　桔梗　升麻　益智　烏藥　山茱萸

原缺